

► Salles-la-Source

Un conservatoire botanique à la place de l'ancien hospice ?

■ Lors de l'inauguration de l'exposition «*Des outils et des hommes*» au musée de Salles-la-Source, M. Caule, maire, s'est réjoui du succès du musée du Rouergue et a appelé à un nouveau partenariat pour de nouveaux projets. «*Avec le site de la cascade, le musée, la beauté de ce village de Salles-la-Source, tout est réuni pour lancer une nouvelle dynamique. Le bâtiment de l'ancien hospice, bâtisse de caractère trouvera, je le crois, sa place dans une vision future de notre bourg centre*», a-t-il affirmé. «*Nous avons l'ambition d'y installer un pôle culturel associé à un conservatoire botanique autour du muguet qui est une plante emblématique de notre Vallon... Je profite de ce moment et de la présence de M. Luche, président du conseil général, pour confirmer l'envie qu'a le conseil municipal de Salles-la-Source de faire du bourg centre un moyen de développement touristique du Vallon entre Rodez et Conques*», a poursuivi l'élu. «*Que l'on protège notre patrimoine, notre site avec sa cascade et qu'il y ait*



Le muguet serait au centre du futur conservatoire.

quelques engagements fermes des collectivités de tutelle et nous pourrions nous lancer dans un nouveau partenariat...»

Message reçu par M. Luche qui a noté le caractère agréable du site de Salles-la-Source comme lieu de détente des Ruthénois sur toute l'année et rappelé le côté «*incontournable*» de l'intégration du site et de son musée dans un parcours touristique Rodez-Conques.

Rappelons que le film *Microcosmos*, sorti en novembre 1996, réalisé par Claude Nuridsany et Marie Perennou, habitants la commune, a été tourné en grande partie sur la commune de Salles-la-Source.

Le succès de ce film a contribué à l'idée de la réalisation de *Micropolis*. En espérant que la symbiose qu'il y a entre les insectes et les plantes fera grandir ce projet conservatoire botanique.